

Guatemala, 30 de abril de 2024.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deporte
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-270-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumento de cuerdas.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignados por la Autoridad superior.



F. Elmer Rocael Sop García



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Morenc
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

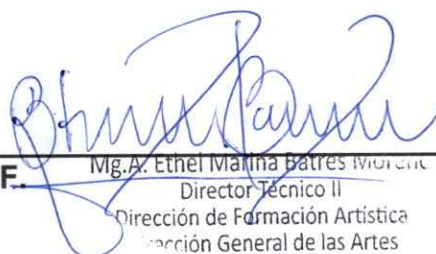
Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de cuerda, correspondiente al mes de abril de 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Elmer Rocael Sop García



F. Mg. A. Ethel Marina Batres Irujo
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Cuerda

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Establecimiento

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de abril de 2024	-Reconoce la práctica de ejercicios en primera posición.	. Lograr un correcto movimiento de brazo y antebrazo derecho, logrando los cuatro planos correspondientes de cada cuerda.	A) La forma de la mano izquierda. B) Himno a "La Alegría"	Formaciones básicas de mano izquierda.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas cuaderno Métodos Pizarrón Marcador
	-conoce la colocación, postura y pizzicato.	-Lograr una correcta del cuerpo para tomar el violín y el arco en una forma correcta de ejecución.	C) Que es una escala musical	Mejora del mecanismo (Velocidad) de dedos.	
	-Conoce las escalas mayores para las diferentes cuerdas.	-Ejecutar las escalas mayores en las diferentes cuerdas con una correcta afinación.	D) Conceptos importantes para entender escalas musicales.	Practica de armónicos naturales.	
	-Conoce las escalas mayores.	-Ejecución las escalas menores sobre las tonalidades de LAm y MIm.	E) Tipos de escalas (mayores y menores) F) Consejos para prácticas las escalas.	Escalas en una octava. (Ascendentes y descendentes).	

